

新刊



Leon
Rhythm Guitar

Jim Tonik
Vocals
Lead Guitar

Arne
Drums

Live spielen, Energie aufs Publikum abfeuern und auch mal ein Bier mit euch trinken.

Seit 2023 proben, schwitzen und feiern wir zusammen irgendwo zwischen Frankfurt (Oder) und Brandenburg.

Arne und Leon hatten schon länger den Plan, eine Band zu gründen, es fehlte nur noch jemand am Mikro.

Eigene Songs, kein Kommerz – lieber echte Gefühle als Chart-Gedudel.





Holy Scum Album (2024)

- 1 • Intro
- 2 • White Secretions
- 3 • Holy Scum
- 4 • Suffer In Love
- 5 • Arutopes
- 6 • Rhinotillexomanie
- 7 • Blutrotes Kerkerchen
- 8 • Aurem Tuam
- 9 • Exitus



The Human Butcher EP (2025)

- 1 • Blood Phallus
- 2 • Schwanzløses Gesindel
- 3 • Zur letzten Rauhnight
- 4 • Human Butcher
- 5 • Nocturnal Beheading



[Spotify](#)

Pressestimmen

LEGACY Magazin #158 (Deutschland) – 12.09.2025

„HKSPK besitzen schlicht zu viel musikalisches Talent, um belächelt zu werden.“

Umfangreiche Review & Interview, dazu „Nocturnal Beheading“ auf dem LEGACY-Sampler #158. Die Kritik spricht von einem Black-Metal-Gewitter mit markanten Death-Anleihen, lobt die klare, wuchtige Produktion („jedes Riff schneidet“) und schließt: „Diese Truppe gehört gefördert – und zwar so schnell wie möglich.“ Wertung: 12 Punkte.

Iggy Magazine (Frankreich) – 12.09.2025

Feature zum Track: gesellschaftskritische Aussage trifft rohe Energie;
Riffs und Blastbeats mit Statement.

Mini-Zitat: „Eine sonore Deflagration gegen gesellschaftliche
Missstände.“

Hellfire Magazin (Deutschland) – 12.08.2025

Bandvorstellung: HKSPK mit aktueller EP The Human
Butcher – roh, oldschool, wirkungsvoll.

Mini-Zitat: „Death- & Black-Metal, der funktioniert.“

Rock Era Magazine (Ägypten) – 12.09.2025

„Schwanzløses Gesindel“ als kompromisslose
Abrissbirne – brutale Direktheit, wuchtige Drums,
starker Groove.

Mini-Zitat: „Eine unerbittliche Underground-Hymne.“

Lelabel Metal (Algerien) – 09/2025

EP-Review The Human Butcher (4,5/5): Spannungsreicher
Mix aus Death-Brutalität & eisiger Black-Atmosphäre.

Mini-Zitat: „Jeder Track sitzt – roh und präzise.“

Internationaler Reach

Berichte & Features aus 16 Ländern: DE, USA, UK, MX, CO, DZ, TR, AU, CA, IN, ID, BR, EG, FR, CL, UA.

Weitere Erwähnungen (Auswahl):

Metal Planet Media (UK), Indieoclock (BR), Roadie Metal (BR), The Musical Road (International), Indie Treasure (MX), Rockear (CO), Whiskey-Soda (DE), YouHearUs (USA), Zillions (USA), Uphere (CA), MetalJunkbox (BR), Occult Black Metal Zine (USA), Lyrical Odyssey (USA), Atento a Música Media (USA/ES).

Events

2026

12.06.2026 Godless Mountain Open Air
09/2026 TBA

2025

27.12.2025 TBA
07.11.2025 Eisenhüttenstadt (private Veranstaltung)
11.10.2025 Chemical Warfare Vol. 3 – Exit Club, Schwedt
13.09.2025 Summer Ends Festival, Neukieritzsch
11.07.2025 MUR Openair, Königsee-Rottenbach
05.07.2025 Mückenbusch, Lebus
09.06.2025 Schaf City Open Air (Headliner), Gorgast

2024

12.10.2024 Record Release, Mikado Frankfurt Oder
15.09.2024 Summer Ends Festival, Neukieritzsch
22.06.2024 Mückenbusch, Lebus
19.05.2024 Schaf City Open Air, Gorgast

2023

02.12.2023 Peppery Stage, Havanna Bar Frankfurt Oder

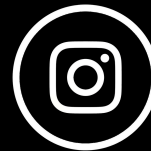


Kontakt



E-Mail: info@hkspk.de

Telefon: +49 1522 8318691



https://www.instagram.com/hkspk_band#



<https://open.spotify.com/intl-de/artist/3uq5NYdIAEcy7enyCOmbWb>



<https://www.youtube.com/channel/UCKJ3uSNqVWLYMxcn49HLfHA>



<https://hkspk.de/>



<https://www.facebook.com/share/1BopWKw8E4/>

